**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Дата** **проведения** | **Факт** |
|  | **Форма проведения** | **1 раздел. Основы театральной культуры (6 часов)** | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |  |  |
| 1. | Познавательная.Презентация | Вводное занятие. История возникновения театра. Виды театрального искусства. |  | 4.09.2024г. |  |
| 2. | Познавательная.Презентация | Вводное занятие. История возникновения театра. Виды театрального искусства. |  | 5.09.2024г. |  |
| 3. | Познавательная.Презентация | Знакомство с профессиями театра. Этика и этикет. Культура поведения в театре. |  | 11.09.2024г. |  |
| 4. | Познавательная.Презентация | Знакомство с профессиями театра. Этика и этикет. Культура поведения в театре. |  | 12.09.2024г. |  |
| 5. | Познавательная беседа Презентация | Знакомство с театрами Саратовской области. Балашовский драматический театр. |  | 18.09.2024г. |  |
| 6. | Познавательная беседа Презентация | Знакомство с театрами Саратовской области. Балашовский драматический театр. |  | 19.09.2024г. |  |
| **2 раздел. Театральная игра. Техника речи.( 12 часов)** |  |
|  | ИграРепетиция | Подготовка ко Дню учителя. репетиция |  | 25.09.2024г. |  |
|  | ИграРепетиция | Работа над дыханием. Дыхательные упражнения в виде игр: «Шарик», «Одуванчик», «Ниточка». Работа над актёрским мастерством: упражнение . Игра «Насос и мяч». Репетиция ко дню Учителя |  | 26.09.2024г. |  |
|  | Игра | «Театральный словарик». Работа над дыханием. Работа над актерским мастерством. Произношение заданного четверостишья «Наша Таня громко плачет» в разной интонации. |  | 2.10.2024г. |  |
|  | БеседаИгра | «Театральный словарик». Работа над дыханием. Работа над актерским мастерством. Работа над интонацией. |  | 3.10.2024г. |  |
|  | Игры | «Театральный словарик». Работа над дыханием. Работа над актерским мастерством. Игра «Зеркало». |  | 9.10.2024г. | 1 час |
|  | Познавательная беседа Игры | Работа над дыханием. Работа над актерским мастерством.  |  | 10.10.2024г. |  |
|  | Познавательная беседа Игры |  Работа над дыханием. Работа над актерским мастерством.  |  | 16.10.2024г. | 1 час |
| 8. | Познавательная беседа Игры | Работа со скороговорками |  | 17.10.2027г. |  |
| 9. | Индивидуальная работа | Работа со скороговорками |  | 23.10.2024г. | 1 час |
| 10. | Индивидуальная работа | Работа над прочтением стихотворений. |  | 24.10.2024г. |  |
| 11. | Индивидуальная работа | Работа над прочтением стихотворений. |  | 6.11.2024г. | 1 час |
| 12. | Индивидуальная работа | Работа над прочтением стихотворений |  | 7.11..2024г. |  |
| **3** **раздел. Ритмопластика. Грим.(11часа)** |
| 1. | Игры | Музыкальные пластические игры и упражнения: «Зеркало», «Пальма» |  | 13.11.2024г. | 1 час |
| 2. | ИгрыРепетиция | Музыкальные пластические игры и упражнения: «В гостях у Русалочки»Подготовка ко дню Матери |  | 14.11.2024г. |  |
| 3. | БеседаРепетиция | Грим. Знакомство с сценическим гримом. Виды грима.Подготовка ко дню Матери |  | 20.11.2024г. | 1 час |
| 4. | БеседаРепетиция | Грим. Знакомство с сценическим гримом. Виды грима. |  | 21.11.2024г. |  |
| 5. | Практика | Учимся гримироваться.  |  | 27.11.2024г. | 1 час |
| 6. | Практика | Учимся гримироваться |  | 28.11.2024г. |  |
| 7. | Практика | Учимся правильно наносить сценический макияж. |  | 4.12.2024г. | 1 час |
| 8. | Практика. Игра | Рисование на лице. |  | 5.12.2024г. |  |
| 9. | Индивидуальные занятия | Рисование на лице. |  | 11.12.2024г. | 1 час |
| 10. | Индивидуальные занятия | Создаем сценический образ. Самостоятельное гримирование. |  | 12.12.2024г. |  |
| 11. | Подготовка к Новому году | Создаем сценический образ. Самостоятельно гримирование. |  | 18.12.2024г. | 1 час |
|  | **5 раздел. Постановка этюдов и спектакля.( 39 часов)** |  |  |
| 1. | Беседа | Знакомство с понятием этюд. |  | 19.12.2024г. | 1 час |
| 2. | Беседа. Практика | Знакомство с понятием этюд. |  | 25.12.2024г. |  |
| 3. | Игры |  Учимся сочинять этюды. |  | 26.12.2024г. |  |
| 4. | Игры. Практика | Учимся сочинять этюды. |  | 15.01.2025г |  |
| 5. | Индивидуальные занятия. Репетиция к НГ | Постановка этюдов. |  | 16.01.2025г. |  |
| 6. | Игры. Индивидуальные занятия | Постановка этюдов. |  | 22.01.2025г. |  |
| 7. | Беседа. Практика | Постановка этюдов. |  | 23.01.2025г. |  |
| 8. | Беседа. Практика | Постановка этюдов. |  | 29.01.2025г. |  |
| 9. | Беседа | Знакомство с пьесой. Распределение ролей. |  | 30.01.2025г. |  |
| 10. | Беседа | Читка |  | 5.02.2025г. |  |
| 11. | Беседа | Читка |  | 6.02.2025г. |  |
| 12. | Практика | Выгородка |  | 12.02.2025г. |  |
| 13. | Практика | Выгородка |  | 13.02.2025г. |  |
| 14. | Практика | Репетиция |  | 19.02.2025г. |  |
| 15. | Практика | Репетиция |  | 20.02.2025г. |  |
| 16. | Практика | Репетиция |  | 26.02.2025г. |  |
| 17. | Практика | Репетиция |  | 27.02.2025г. |  |
| 18. | Практика | Репетиция |  | 5.03.2025г. |  |
| 19. | Практика | Репетиция |  | 6.03.2025г. |  |
| 20. | Практика | Репетиция |  | 12.03.2025г. |  |
| 21. | Практика | Репетиция |  | 13.03.2025г. |  |
| 22. | Практика | Репетиция |  | 19.03.2025г. |  |
| 23. | Практика | Репетиция |  | 20.03.2025г. |  |
| 24. | Практика | Репетиция |  | 2.04.2025г. |  |
| 25. | Практика | Репетиция |  | 3.04.2025г. |  |
| 26. | Практика | Репетиция |  | 9.04.2025г. |  |
| 27. | Практика | Репетиция |  | 10.04.2025г. |  |
| 28. | Практика | Репетиция |  | 16.04.2025г. |  |
| 29. | Практика | Репетиция |  | 17.04.2025г. |  |
| 30. | Практика | Репетиция |  | 23.04.2025г. |  |
| 31. | Практика | Репетиция |  | 24.04.2025г. |  |
| 32. | Практика | Репетиция |  | 17.04.2024г |  |
| 33. | Практика | Репетиция в костюмах |  | 7.05.2025г. |  |
| 34. | Практика | Репетиция в костюмах |  | 14.05.2025г. |  |
| 35. | Практика | Генеральная репетиция |  | 21.05.2025г. |  |
| 36. | Практика | Генеральная репетиция |  | 22.05.2025г. |  |
| 37. | Практика | Показ спектакля |  | 28.05.2025г. |  |
| 38. | Практика | Показ спектакля |  | 29.05.2025г. |  |

**Проведено:**

 По 2 часа в неделю.

Всего за 2024-2025 год – 68 часов.

**Литература, используемая для написания программы:**

1. Гарбузова С. А. "Театр, в котом играют дети"
2. Новикова Т.В. «Театральная мастерская».
3. Таберко Н.М. «Интерактивный театр»
4. Сарафанова Е.Н. Программа театральной студии «Карусель»
5. Андрющенко А.И. Театральная студия. Журнал. Начальная школа. 2009. №12. 72с.
6. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004. – 200 с.
7. Давыдова М.А. Школьный театр: воспитание детей и воспитание родителей. – Журнал – Начальная школа. 2009. №12.- 68с.
8. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 кл.: Пособие для учителя. - М.: Дрофа, 1996 – 416 с.
9. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144.
10. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2003. – 176 с. – (Методика).
11. С.С. Богданова, В.И. Петрова «Воспитание культуры поведения учащихся начальных классов» М. «Просвещение» 1990 г.
12. Сурина Т.Б. Театральная работа в классе: год за годом. – Журнал. Начальная школа. 2009. №12. – 71 с.